巍巍临长江而立——天门山游记

天门山游记 先闻此山有天之门气势，巍巍临长江而立，依傍青山绿水于蓝天一线，又有名士洒诗于此处，便使其有幻美之奇，役有渴求入此观奇之心…沿途入山前，顺平阶曲折抚树条攀高，两侧密叶相应趋近，似古桥拱形般弯折，偶有如珠帘之垂枝俯瞰，阶旁有数平石可供栖息，此阶有数百余步，至阶顶，密林不减阶旁木，林间显有正临江附残联系隙古门，残联字之诗言出于名士之手，残联古碑字有刚柔兼并，碑刻文笔折之处异现刻篆者匠心独具，收笔之细如针尖锐刻。 绕隧门入内，踱小步，穿林间小径几许，有擎天大柱立于山半平原之处；顶有数缆牵连于此，其顶圆阔，其中有稍圆细，底圆粗有小门附其底，卧依山堤，立此处临树观江，可见其阔，然观江之气势难取！ 遂逐经小径攀登欲入巅峰之处再观，无平阶可登，沿林间陡路滑攀入山顶，有奇形幼树饰物于平原，立此高处观江，清晰可见江中舟载沙航众观大河荒流，如有几叶扁舟漂零于银河之上，远可闻其有隆笼之声，应江水静流之声，有展阔之心，衬远蓝天碧水相接远方一处，少有钱塘澎湃黄河汹滔，远观其水流之静难辨西东。此地观长江之势，可领江岸悬崖之惊险，大河开阔，容入流百川之怀。顺曲路婉转，数枝连依，联而不乱，仰观蓝天，俯瞰远江。避绕缠苍野林磐菱，有一开展平地隐于陡壁之下，许容五十余者，立其中，一方依山可览绿，半面临江可望水，驻余可观绿江，如环形势。抚树辗转如流而下，可遇林地长岩附山险倚奇树如倾，少许如艺人根雕纹刻。

### 推荐作文标题

游记|天门山

巍巍临长江而立——天门山游记

天门山观奇之心

【天门山游记】

临长江而立，依傍青山绿水于蓝天一线

文章地址：<https://www.yyzq.team/post/269143.html>